

MARE
MUSIK
FESTIVAL
C U X H A V E N

PROGRAMM
WARM-UP 30. APRIL
22.-25. MAI

2026





© Bo Lahola

MARE
MUSIK
FESTIVAL
C U X H A V E N

Liebe Freundinnen und Freunde
des MareMusikFestivals,
sehr geehrte Damen und Herren,

MareMusikFestival 2026 – 5 Jahre Festival am Meer

Ein Jubiläum, das Klang und Küste feiert: Seit fünf Jahren verwandelt das MareMusikFestival Cuxhaven in einen Ort musikalischer Begegnung, kreativer Energie und maritimer Magie. Wo Nordseeluft und Kultur aufeinandertreffen, spannt sich auch 2026 ein weiter Bogen über Jahrhunderte, Stile und Emotionen – von Mozarts Kleiner Nachtmusik bis zu den epischen Klangfarben eines Carl Orff.

Das Festival eröffnen wir diesmal mit einem monumentalen Paukenschlag: Chor, Solisten und Instrumentalisten bringen Orffs ekstatische Hymne „Carmina Burana“ in der Kugelbake-Halle zum Beben.

In den Switch-Konzerten begegnen sich Virtuosität und Experiment – etwa, wenn Gitarrenpoetin Laura Lootens und das Viola-Percussion-Duo Hiyoli Togawa & Alexej Gerassimez ihre Bühnen tauschen und den Zuhörenden ganz neue Klangräume eröffnen.

Das Festkonzert „Amadeus Amadeus“ widmet sich in festlich-heiterer Stimmung dem Genie Mozarts – mit Simon Haje am Klavier, Lucienne Renaudin Vary an der Trompete und den Streichern des Kammerorchesters der Deutschen Oper Berlin.

Und zum Abschluss führt das Programm hinaus aufs Meer mit MareJazz: Die Combo der Deutschen Oper Berlin zollt Miles Davis zum 100. Geburtstag Tribut, bevor Lucienne Renaudin Vary und Félicien Brut in der Herz-Jesu-Kirche mit „The Perfect Match“ das Festival in glanzvoller Intimität beschließen.

Fünf Jahre MareMusikFestival – fünf Jahre voller Klang, Begegnung und Begeisterung. Cuxhaven klingt, und das Meer hört zu – und Sie sind dabei!

Ich freue mich auf Sie – Ihr

Mathias Christian Kosel

Künstlerischer Leiter
MareMusikFestival



Sehr geehrte Gäste des MareMusikFestivals, liebe Freundinnen und Freunde der Cuxhavener Kultur, Cuxhaven klingt – und 2026 klingt es noch ein Stück lauter, bunter und weiter hinaus: Das MareMusikFestival bringt unsere Stadt zum Schwingen! Zwischen Hafen, Strand und Horizont entsteht wieder ein Festival, das den Puls Cuxhavens spürbar macht – offen, kreativ und voller Leben.

Musik verbindet, inspiriert und bewegt. Sie zeigt, was passiert, wenn Menschen gemeinsam Neues wagen. Genau das ist Cuxhaven: eine Stadt, die im Wandel ist und sich gleichzeitig treu bleibt. Das MareMusikFestival steht für diesen Geist – es verknüpft lokale Wurzeln mit internationalem Klang, Tradition mit Zukunft, Meer mit Musik.

Ich freue mich auf Tage, an denen wir gemeinsam feiern, lauschen, tanzen und erleben, wie stark Kultur Menschen zusammenbringen kann.

Cuxhaven klingt. Und das soll man hören – weit über unsere Stadtgrenzen hinaus.

Lassen Sie sich begeistern!

Ihr
Uwe Santjer

Oberbürgermeister der Stadt Cuxhaven
und Vorsitzender des Fördervereins
MareMusikFestival e.V.



Liebe Gäste, liebe Musikfreundinnen und -freunde, fünf Jahre MareMusikFestival: ein kleiner Meilenstein für Cuxhaven. Was als ambitioniertes Kulturprojekt begann, ist heute fester Bestandteil unseres Veranstaltungsjahres. Zwischen Deich und Hafen, Meer und Horizont verbindet das Festival die besondere Atmosphäre Cuxhavens mit Musik von internationalem Rang.

Zum Jubiläum 2026 feiern wir nicht nur ein weiteres Kapitel, sondern auch den Blick nach vorn, um Cuxhaven noch intensiver als Ort für Kultur, Begegnung und Inspiration erlebbar zu machen. Ob klassische Konzerte, maritime Klangräume oder moderne Kompositionen, die Vielfalt des Programms spiegelt die Offenheit und Kreativität unserer Stadt wider.

Ein Höhepunkt wird das Eröffnungskonzert mit Carl Orffs „Carmina Burana“ sein, aufgeführt von einem eigens gecasteten Festivalchor. Dieses Projekt steht stellvertretend für die Idee des MareMusikFestivals: Menschen zusammenzubringen, Talente zu fördern und Musik mitten in Cuxhaven erlebbar zu machen.

Herzlich willkommen in Cuxhaven und viel Freude beim MareMusikFestival!

Olaf Raffel

Kurdirektor und Geschäftsführer
der Nordseeheilbad Cuxhaven GmbH

PROGRAMMÜBERSICHT

2026

SEITE

9

DONNERSTAG, 30. APRIL
19 Uhr, Saal Windjammer

WARM-UP –
OHRENSCHMAUS & GAUMENFREUDE
„CELEBRATION“
Ass Dur

11

FREITAG, 22. MAI
19 Uhr, Kugelbake-Halle

ERÖFFNUNGSKONZERT –
„CARMINA BURANA“
Judith Spießer, Joaquín Asiáin & Peter
Schöne | MareMusikFestival Chor unter
Leitung von Mathias Christian Kosel.

12

SAMSTAG, 23. MAI
16 + 20 Uhr, Schloss Ritzebüttel
16 + 20 Uhr, Villa Gehben

SWITCH KONZERT –
ZWEI ORTE, VIER KONZERTE
„DIABOLICO“
Laura Lootens

13

„LIBERTANGO“
Hiyoli Togawa & Alexej Gerassimez

14

PFINGSTSONNTAG, 24. MAI
12 Uhr, Kulturkirche Süderwisch

PFINGST-FRÜHSCHOPPEN –
MARE MUSIK
FESTIVAL ALLSTARS

Hiyoli Togawa, Alexej Gerassimez,
Lucienne Renaudin Vary, Laura
Lootens, Clara & Marie Becker

EINTRITT
FREI

15

PFINGSTSONNTAG, 24. MAI
19 Uhr, Kugelbake-Halle

FESTKONZERT –
„AMADEUS AMADEUS“
Streicher des Kammerorchesters der
Deutschen Oper Berlin unter Leitung von
Daniel Draganov | Lucienne Renaudin Vary |
Simon Haje | Mathias Christian Kosel.

16

PFINGSTMONTAG, 25. MAI
12 Uhr, Kurpark (bei Regen im Foyer
der Kugelbake-Halle)

MARE JAZZ –
„100! – A TRIBUTE
TO MILES DAVIS“
Die Jazz Combo der Deutschen Oper Berlin.

OPEN
AIR
Freier Eintritt

17

PFINGSTMONTAG, 25. MAI
18 Uhr, Herz-Jesu-Kirche am Meer

AUSKLANG –
„THE PERFECT MATCH“
Lucienne Renaudin Vary & Félicien Brut

26. OTTERNDORFER NACHT DER KULTUR

28. AUGUST 2026 | 18-22 UHR

Die **Otterndorfer Museumsnacht** verspricht ein Erlebnis der besonderen Art zu werden. Spazieren Sie durch die malerischen Straßen der Stadt und lassen Sie sich von den vielfältigen Angeboten inspirieren. Von Kunstausstellungen über historische Führungen bis hin zu musikalischen Darbietungen und kreativen Mitmachaktionen ist für jeden Geschmack etwas dabei.

**Eintritt
frei!**



DONNERSTAG, 30. APRIL

WARM-UP „OHRENSCHMAUS &
GAUMENFREUDE“

„CELEBRATION“ ASS DUR

Endlich feiern, aber was eigentlich? Dominik und Florian Wagner feiern die Rückkehr der Live-Show-Magie. Sie feiern die Freiheit und das Leben, sie feiern Mozart und Helene Fischer. Und sie feiern mit uns 5 Jahre MareMusikFestival. Diese Show hat alles: Pop-Konzert-Feeling, Klassisches Klavierkonzert und Comedy-Show - It's a kind of magic!

Lauschen Sie unnachahmlichen Melodien und schlechten Witzen und erleben Sie, was es heißt, Geschwister zu sein. Let's CELEBRATE!
Nach der Vorstellung genießen Sie eine Auswahl an Getränken und Canapés.

- 🕒 Beginn 19 Uhr | Einlass 18 Uhr
- 📍 Saal Windjammer, Cuxhavener Str. 92, Eingang Deichseite
- 🎟 Vorverkauf 49 € | bis 18 J. 30 €
Abendkasse 55 € | bis 18 J. 35 €



Kunstmesse

16.-17.05.2026

Kugelbake-Halle
Cuxhaven

Gemälde-Fotographie-Grafik-
Skulpturen-Installationen
entdecken • kaufen • mitnehmen

www.cuxart.eu

© Privat / Privat / Hagen Schnaus



FREITAG, 22. MAI

ERÖFFNUNGSKONZERT –

„CARMINA BURANA“

JUDITH SPIESSER (Sopran),

JOAQUÍN ASIÁIN (Tenor)

‡ PETER SCHÖNE (Bariton)

mit dem MAREMUSIKFESTIVAL CHOR

unter Leitung von MATHIAS CHRISTIAN KOSEL

Das MareMusikFestival 2026 eröffnet fulminant mit Carl Orffs „Carmina Burana“.

Das berauschte Meisterwerk über Liebe, Glück und das ewige Spiel des Schicksals entfaltet sich zu packender Intensität: zwei Klaviere (Clara & Marie Becker), treibende Percussion (Thomas Himmel & Carla Schmidtke) und drei herausragende Solisten entfachen zusammen mit dem eigens gegründeten Chor ein klangliches Feuerwerk zwischen archaischer Kraft und sinnlicher Poesie!

🕒 Beginn 19 Uhr | Einlass 18:00 Uhr

📍 Kugelbake-Halle

🎫 Vorverkauf 25 € | bis 18 J. 15 €
Abendkasse 30 € | bis 18 J. 20 €



© Lootens

SAMSTAG, 23. MAI

SWITCH KONZERT –
ZWEI ORTE, VIER KONZERTE

„DIABOLICO“

LAURA LOOTENS

Virtuos, temperamentvoll, grenzenlos faszinierend: Laura Lootens entfacht auf ihrer Gitarre ein Feuerwerk zwischen Höllenglut und himmlischer Zartheit.

Unter dem Titel „Diabolico“ spannt sie den Bogen von dämonisch funkelnden Klangvisionen bis zu berührender Innigkeit – Musik voller Energie, Eleganz und elektrisierender Spannung!

- 📍 Schloss Ritzebüttel
- 🕒 „Diabolico“ | Beginn 16 Uhr | Einlass 15:30 Uhr
„Libertango“ | Beginn 20 Uhr | Einlass 19:30 Uhr
- 📍 Villa Gehben
- 🕒 „Libertango“ | Beginn 16 Uhr | Einlass 15:30 Uhr
„Diabolico“ | Beginn 20 Uhr | Einlass 19:30 Uhr



© ATogawa + Gerassimez

SAMSTAG, 23. MAI

SWITCH KONZERT –
ZWEI ORTE, VIER KONZERTE

„LIBERTANGO“

HIYOLI TOGAWA & ALEXEJ GERASSIMEZ

Wenn Klang zu Bewegung wird und Rhythmus zu Leidenschaft: Hiyoli Togawa und Alexej Gerassimez verschmelzen Bratsche und Percussion zu einem explosiven Duo aus Emotion, Präzision und Spielfreude.

Unter dem Motto „Viola meets Percussion“ begegnen sich klassische Eleganz und mitreißende Rhythmik – von Piazzollas feuriger Tangowelt bis zu improvisatorischer Freiheit und tänzerischer Ekstase.

- € Preis pro Konzert
Vorverkauf 25 € | bis 18 J. 15 €
Abendkasse 30 € | bis 18 J. 20 €
- € Preis beide Konzerte (Schloss oder Villa)
40 € | bis 18 J. 25 €



© Privat

© Privat



PFINGSTSONNTAG, 24. MAI

PFINGST-FRÜHSCHOPPEN –

MARE MUSIK FESTIVAL ALLSTARS

HIYOLI TOGAWA, ALEXEJ GERASSIMEZ,
LUCIENNE RENAUDIN VARY, LAURA LOOTENS,
CLARA & MARIE BECKER

Ein musikalischer Hochgenuss am Pfingstsonntag!

Erleben Sie unsere Künstler des MareMusikFestival in außergewöhnlicher Besetzung: Hiyoli Togawa, Alexej Gerassimez, Lucienne Renaudin Vary, Laura Lootens sowie Clara und Marie Becker laden ein zu einem spontanen Überraschungskonzert voller stilistischer Vielfalt und künstlerischer Leuchtkraft. Genießen Sie inspirierende Klänge und die besondere Atmosphäre im Kulturraum Gnadenkirche Cuxhaven-Süderwisch – ein festlicher Start in den Feiertag, der Musik, Begegnung und Genuss verbindet.

- 🕒 Beginn 12 Uhr
- 📍 Kulturkirche Süderwisch
- 🎟 Eintritt frei

EINTRITT
FREI

PFINGSTSONNTAG, 24. MAI

FESTKONZERT –

„AMADEUS AMADEUS“

STREICHER DES KAMMERORCHESTERS DER
DEUTSCHEN OPER BERLIN UNTER LEITUNG
VON DANIEL DRAGANOV | SIMON HAJE (Klavier)
| LUCIENNE RENAUDIN VARY (Trompete) |
MATHIAS CHRISTIAN KOSEL (Rezitation)

„Amadeus Amadeus!“ feiert Wolfgang Amadeus Mozart in all seinen Facetten – von klassisch bis modern. Die Streicher des Kammerorchesters eröffnen den Abend mit der heiteren „Kleinen Nachtmusik“.

Es folgt das brillante Klavierkonzert KV 449 mit dem Jung-Star Simon Haje und überrascht mit dem berühmten „Alla turca“ in neuem Gewand mit Startrompeterin Lucienne Renaudin Vary. Das Finale bildet „Rock me Amadeus“ und wird zu einer lebendigen Hommage an Mozart zwischen Klassik und Pop.

- 🕒 Beginn 19 Uhr | Einlass 18 Uhr
- 📍 Kugelbake-Halle
- 🎟 Vorverkauf 35 € | bis 18 J. 25 €
Abendkasse 40 € | bis 18 J. 30 €



© Privat

PFINGSTMONTAG, 25. MAI

MARE JAZZ –

„100! – A TRIBUTE TO MILES DAVIS“

DIE JAZZ COMBO DER DEUTSCHEN OPER BERLIN

Cool, lässig, zeitlos! Unter freiem Himmel erklingen die legendären Grooves und schwebenden Harmonien zum 100. Geburtstag des großen Miles Davis – meisterhaft interpretiert von der Jazz Combo der Deutschen Oper Berlin.

Ein musikalischer Aperitif voller Spielfreude und Atmosphäre. Von ‚Kind of Blue‘ bis ‚So What‘: eleganter Swing, feine Improvisationen und pulsierende Energie.

- 🕒 Beginn 12 Uhr
- 📍 Kurpark (bei Regen im Foyer der Kugelbake-Halle)
- 🎟 Eintritt frei

**OPEN
AIR**
Freier Eintritt



© Maxime de Bolivier

PFINGSTMONTAG, 25. MAI

AUSKLANG –

„THE PERFECT MATCH“

LUCIENNE RENAUDIN VARY (TROMPETE)
& FÉLICIE BRUT (AKKORDEON)

Die Liebe. Sie ist eine unerschöpfliche Inspirationsquelle für Künstler, sie ist ein Grund des Seins und der ständigen Suche des Einzelnen.

Zwei Virtuosen, ein Herzschlag: In „The Perfect Match“ vereinen Lucienne Renaudin Vary (OPUS-KLASSIK-Preisträgerin 2025) und Félicie Brut ihre scheinbar gegensätzlichen Klangwelten zu einem harmonischen Ganzen. Klassik, Chanson und Jazz verschmelzen zu einem virtuoseren, gefühlvollen Dialog voller Charme, Witz und Emotion – ein musikalischer Ausklang, der berührt, überrascht und ein Lächeln hinterlässt

- 🕒 Beginn 18 Uhr | Einlass 17:30 Uhr
- 📍 Herz-Jesu-Kirche am Meer
- 🎟 Vorverkauf 30 € | bis 18 J. 15 €
Abendkasse 35 € | bis 18 J. 20 €

8 ARTISTS. 5 STUNDEN. EIN MEGA OPEN AIR.

MICKIE KRAUSE
ANNA-MARIA ZIMMERMANN
NINO DE ANGELO
OLAF HENNING | ROSS ANTONY
MIA WEBER | DANIEL SOMMER | ANNA-MARIA ZIVKOV

05.06.26

COAST IN CONCERT
CUXHAVEN



MESSEPLATZ | EINLASS 17:00 UHR | BEGINN 18:30 UHR | TICKETS »
myticket.de, eventim.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen



NDR Schlager



Foto: Yvonne Goldschmidt

JOHANNES OERDING
OPEN AIRS 26

COAST IN CONCERT
CUXHAVEN

06.06.26

MESSEPLATZ | EINLASS 17:00 UHR | BEGINN 19:00 UHR | TICKETS »
myticket.de, eventim.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen



NDR 2



Museum
gegenstandsfreier
Kunst

**Entdecken Sie
die Kunst
der Abstraktion.**

Öffnungszeiten

Mittwoch bis Sonntag: 11-17 Uhr

Freier Eintritt!

Museum gegenstandsfreier Kunst

Marktstraße 10

21762 Otterndorf

www.mgk-otterndorf.de

MARE MUSIK FESTIVAL



C U X H A V E N

KARTEN

für das MareMusikFestival
erhalten Sie im Ticketcenter
der Kugelbake-Halle,
Tel. 04721 404-444 oder
ticketverkauf@tourismus.cuxhaven.de

FESTIVALTICKET

Jetzt Festivalticket sichern und
an allen Veranstaltungen
teilnehmen:

Festivalticketpreis 160 € / bis 18 J. 99,99 €.

Die Tickets sind erhältlich im Vorverkauf
der Kugelbake-Halle, **online** und bei
allen anerkannten Vorverkaufsstellen.

Alle Preise zzgl. ggf. anfallender Vorverkaufs-
oder System-Gebühren.



Veranstalter: Nordseeheilbad Cuxhaven GmbH.
Änderungen vorbehalten.

WWW.MARE-MUSIK-FESTIVAL.DE

NORDSEEHEILBAD
Cuxhaven **Cuxhaven** KulturGut